

# ♪音楽のおもちゃ箱♪の仲間たち コンサートフェア2018

ボランティアによるクラシックの出前コンサートを開始以来、  
今年で15年目を迎える市民活動団体♪音楽のおもちゃ箱♪の自主公演。  
メンバーとその仲間たちがショートリサイタルをリレー式で7ステージ展開。  
多くの方々に、音楽の楽しさ、美しさを気軽に楽しみいただく為の「音楽の博覧会」です。  
これまで同様、「皆で作上げるコンサート」として、一般公募の女声合唱団や児童合唱団も出演します。  
このコンサートでは、「被災地への救済金」を募る為に義援箱を設置します。  
ご協力、何卒よろしく願い申し上げます。

2018/11/23 開演 13:30  
祝・金 開場 13:00 終演 17:30

会場/ 京都文化博物館 別館ホール

京都市中京区三条高倉 TEL.075-222-0888

①地下鉄「烏丸御池駅」下車、【5】番出口から三条通りを東へ徒歩3分。

②阪急「烏丸駅」下車、【16】番出口から高倉通りを北へ徒歩7分。

入場料/1日通し券(全席自由/出入り自由)

一般…1,000円 小中高・障がい者(障がい者手帳提示)…500円 未就学児(入場可)…無料

チケットの取り扱い・お申し込み

①「音楽のおもちゃ箱」TEL.090-3945-7492(タテマツ) FAX.075-705-2476

②「エンジェルガーデン」左京区下鴨梁田町10-1 TEL./FAX.075-703-6833

③メールでお申し込み concert@omotyabako.com

(お名前とチケット枚数をご連絡下さい。当日代金と引き換えにチケットをお渡しします)



©「My Romance」立松功至(TATAMATSU ATSUSHI)・ろうけつ染

後援…京都市、京都市教育委員会、京都新聞社会福祉事業団、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)、京都音楽家クラブ、ふれあいネット京都

主催…市民活動団体♪音楽のおもちゃ箱♪ 代表：立松 佐喜子

606-0916 京都市左京区松ヶ崎三反長町1-11 TEL.090-3945-7492 FAX.075-705-2476 メール…concert@omotyabako.com

ホームページ…音楽のおもちゃ箱▶http://omotyabako.com 北山いちばん星児童合唱団▶http://ichibanboshi.omotyabako.com



# 1 第1ステージ: 13時30分～13時50分 子ども達から贈る素敵な歌

ディズニー映画より  
「リメンバーミー」「ラベンダーブルー」「輝く未来」他

北山いちばん星児童合唱団 THE FIRST STAR OF KITAYAMA JUNIOR CHORUS  
二年半前に「音楽のおもちゃ箱」を母体として、なないろのふうせん音楽教室生徒を中心に発足。その後、多くの一般公募の子供達の入団により、いろいろなイベントに参加。現在は京都こども合唱連盟の加盟団体として更に演奏の場を増やしています。「北山いちばん星児童合唱団」の歌声を聴くと、元気になれる、楽しくなる、皆にエネルギーを与えられる合唱団に育ちたいと思います。



乃村 八千代 YACHIYO NOMURA 指揮 ソプラノ

同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻卒業。京都市立芸術大学大学院音楽研究科声楽専攻修了。第20回KOBE国際音楽コンクール最優秀賞等、多数受賞。関西歌曲研究会、日本シェーベルト協会に所属。合唱団「葡萄の樹」ヴォイストレーナー。



立松 佐喜子 SAKIKO TATEMATSU 伴奏:ピアノ

※プロフィールは、第六ステージに記載

# 2 第2ステージ: 14時～14時30分 ヴァイオリンとピアノの名曲集

E. エルガー…「愛の挨拶」

アイランド民謡(クライスラー 編曲)…「ロンドンデリーの歌」

F. ショパン…「子犬のワルツ」他

立松 沙菜 SANA TATEMATSU ヴァイオリン

大阪教育大学教育学部教養学部芸術専攻音楽コース卒業。これまでに戸上和代、杉江洋子、西川 節子、池川 章子、稲垣美奈子、浦川 宜也、森 悠子、ジェラルド・ブーレ、泉原 隆志の各氏に師事。2018年ミュンヘン国際音楽セミナー受講。2018年 International Composers Festival in UK 演奏要員。



小澤 まり子 MARIKO OZAWA ピアノ

京都市立音楽高等学校(京都市立京都堀川音楽高等学校)卒業。卒業演奏会に出演。京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻を卒業。同大学大学院音楽研究科修士課程修了。第52回全日本学生音楽コンクール高校生の部大阪大会入選。2004年宝塚ベガ学生ピアノコンクール奨励賞。2008年ドイツ・フライブルク音楽大学ディプロム課程を最優秀で修了。2012年第8回かやぶき音楽堂デュオコンクールA部門(連弾)第2位。



# 3 第3ステージ: 14時40分～15時10分 ドイツの歌、日本の歌

F. シューベルト…『冬の旅』より「あふれる涙」「川の上で」  
山田 耕祥…「この道」他

高山 幸子 SACHIKO TAKAYAMA メゾソプラノ

同志社大学文学部心理学専攻卒業。30年間のブランクのあと2012年より本格的にドイツリートを学び2013年初リサイタル。2013年ウィーン2015年ドイツ、日本ドイツリート協会主催夏期マスタークラス講習会、コンサート出演。2019年2月 第2回目のリサイタルを京都コンサートホール(ムラタ)で開催予定。2014よりコンサートフェアに出演。故小幡和代、藪下 英子、小玉 晃各氏に師事。小玉 晃の音楽学校京都校在籍。日本ドイツリート協会会員。



小林 美智 KOBAYASHI MICHI ピアノ

同志社女子大学学芸学部音楽学科ピアノ専攻卒業。同大学音楽学会(頌啓会)特別専修生修了。在学中に石村雅子賞を受賞。最近は声楽とのアンサンブルを中心に活動中。第19回奏楽堂日本歌曲コンクール優秀共演者賞、京都芸術祭第22回優秀協演賞・第27回京都市長賞などを受賞。京都フランス歌曲協会、ムジカA国際音楽協会、日本ドイツリート協会会員。京都リラの会ピアニスト。

# 4 第4ステージ: 15時20分～15時40分 私たちの合唱団…NOW

B. プリテン…「キャロルの祭典」より  
日本民謡…「島原の子守唄」 宮崎康平 補作  
山田 耕祥…「松島音頭」  
京のうた…「丸竹夷」

ブルーメンシュトラウス女声合唱団 BLUMENSTRAUß DAMENCHOR

今から6年前の「コンサートフェア2012」出演の為に発足した女声合唱団です。このコンサート以降、練習を重ねて来ました。一般公募の合唱団ですが、指導者や団員の熱意の結果、徐々に実力を高められました。今回の合唱曲はプリテンの作品では中英語(15世紀後半以前の英語)に挑戦し、難所も多かったのですが、当初の想像以上に楽しく練習出来ました。どうぞ、リラックスしてお聴き下さい。



高畑 園子 SONOKO TAKAHATA 指揮 ソプラノ

京都市立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業。卒業後ドイツ、アメリカにて研鑽を積む。ソロリサイタル開催の他、宗教曲ソリスト、声楽アンサンブル、邦楽楽器とのジョイントリサイタルなど幅広いジャンルで活動している。シリーズ「中田喜直の世界」では連続出演し、中田氏本人の伴奏により独唱、薫陶を受ける。コール真声会 京都ヴォイストレーナー。これまでに大西多恵子、ヘンナキューゲル、故林達次、野村 恵子、神田 幸子の各氏に師事。

立松 佐喜子 SAKIKO TATEMATSU 伴奏:ピアノ

※プロフィールは、第六ステージに記載

# 5 第5ステージ: 15時50分～16時20分 フルーツの魅力

J.S バッハ…「ソナタ BWV1031 変ホ長調」

C. ドビュッシー…「月の光」

M. ラベル…「亡き女王のためのパヴァーヌ」

村松 宗継…「EARTH」

中野 幸代 SACHIYO NAKANO フルート

京都市立堀川高校音楽科を経て京都市立芸術大学音楽学部卒業。フリーランスのフルート奏者として関西を中心に活発な演奏活動を行う。神戸山手女子高校音楽科、ドルチェミュージックアカデミー講師。ユニバーサル・フルート・オーケストラジャパンメンバー。



有田 可恵 YOSHIE ARITA ピアノ

京都市立堀川高校音楽科を経て京都市立芸術大学音楽学部卒業。吉富 真弓、下村 和子、荒 恵一、クラウス・シルデの各氏に師事。



# 6 第6ステージ: 16時30分～17時 やっぱり、ショパン

F. ショパン…プレリュードOp.28より「雨だれ前奏曲」含む

立松 佐喜子 SAKIKO TATEMATSU ピアノ

華頂女子高等学校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。国内外の演奏家と共演。1993年より10年間「プロのママの合同コンサート・紫陽花コンサート」を主催。2003年より「音楽のおもちゃ箱」を始める。川村春海、貞広辰雄の各氏に師事。故 E. ギライア氏の指導も受ける。現在、C. ソアレス氏に師事。なないろのふうせん音楽教室主宰。京都音楽家クラブ会員。ピティナ会員。



# 7 第7ステージ: 17時05分～17時30分 プレゼントステージ

- ① ヴァイオリンとフルートのデュオなど、出前コンサートで人気の曲
- ② 出演者全員と会場の皆さんで大合唱